

Editorial

Temos o prazer de apresentar aos caros leitores o volume 55 dos *Anais do Museu Histórico Nacional*, relativo ao segundo semestre de 2021. Seguimos, no segundo ano da pandemia de Covid 19, aumentando os esforços pela segurança sanitária em nossa instituição e garantindo que nossas atividades editoriais continuassem a todo vapor. Publicamos, no primeiro semestre de 2021, o volume 54 dos *AMHN* e, em seguida, o livro bilingue (português e inglês) *Pátio Epitácio Pessoa: entre pedras, canhões e arcadas*¹ nos formatos digital e impresso.

O volume ora lançado conta com 6 artigos, sendo que cinco deles foram enviados para o dossiê temático organizado pelos professores e editores dos *Anais do MHN*, Rafael Zamorano Bezerra e Aline Montenegro Magalhães, e pelo professor da UniRio e pesquisador do Mast, Márcio Rangel. Intitulado “Acervos: (re) leituras possíveis”, teve por base à divulgação de pesquisas sobre objetos e coleções sobre a História do Brasil que contribuam para outras histórias nacionais, regionais ou locais. Buscou-se, com esse dossiê, identificar silenciamentos e invisibilizações, propondo uma leitura a contrapelo no sentido de trazer à baila reflexiva agentes e agências subterrâneas nas práticas colecionistas que fundamentam a ideia de patrimônio nacional.

Completa o volume os artigos da chamada pública intitulados “A coleção egípcia do Museu Nacional: contextos de formação e sua destinação para museus de autoria” de Rafael Rodrigues Felix e “Intelectuais do Conselho Consultivo do Sphan e do IHGB posição, produção e formação de redes (1938-1966)” de autoria Jamile da Silva Neto.

Este volume marca também o último ano de Rafael Zamorano Bezerra como um dos editores dos *Anais do Museu Histórico Nacional* que, após 16 anos de colaboração com o periódico e com o Museu Histórico Nacional, encerra suas atividades como servidor do MHN e inicia uma nova jornada como historiador no Sítio Roberto Burle Marx (SRBM/Iphan).

Desejamos uma boa leitura a todos!

Os editores.

¹ BEZERRA, Rafael Zamorano; MAGALHÃES, Aline Montenegro; MARINS, Álvaro (orgs). *Pátio Epitácio Pessoa: entre pedras, canhões e arcadas*. Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2021.