

Caras leitoras e leitores,

Finalizamos o volume 59 dos *Anais do Museu Histórico Nacional*, comemorativo dos 30 anos de retomada do periódico, publicando orgulhosamente o dossiê “Museus, memória e museologia indígena”, organizado por Alexandre Oliveira Gomes, doutor em Antropologia (UFPE), pesquisador do Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre Etnicidade/NEPE-UFPE e coordenador da Escola Livre de Museologia Política/PE, e por Suzenilson Kanindé, doutorando em História (UFC), pesquisador do Grupo de Estudos e Pesquisa em Patrimônio e Memória/GEPPM-UFC e Coordenador do Ponto de Cultura e Memória: Museu Indígena Kanindé/CE.

O dossiê “Museus, memória e museologia indígena” foi um verdadeiro sucesso no que diz respeito ao número de submissões realizadas e à efervescência que consegue captar do campo de debates relacionados aos museus e à memória indígenas. O conjunto de trabalhos publicados no dossiê é composto por 26 textos – artigos, relatos de experiência, entrevistas, notas de pesquisa e documentos – com relevantes contribuições relacionadas às experiências dos museus indígenas no Brasil e na América Latina. Merece destaque especial a participação expressiva de pesquisadores/as e lideranças indígenas no conjunto dos trabalhos publicados, nos quais são realizadas reflexões a respeito de tópicos como traduções indígenas da noção ocidental de museu em contextos de mobilização por direitos; repatriação, retorno, restituição e gestão compartilhada de acervos indígenas; gestão museológica, protagonismo indígena e processos colaborativos e participativos; reparação histórica, memória e acervos indígenas; museus indígenas, territórios e biodiversidade; interfaces entre arte indígena, cosmopolítica e museus indígenas; museus indígenas e contra-colonialismo; museus indígenas, etnicidade e interseccionalidades; conhecimentos tradicionais, interculturalidade e museologia indígena; epistemologias, ciências e tecnologias indígenas no campo da memória.

Em breve, a presente nota editorial será substituída pela apresentação ao dossiê escrita pelos próprios organizadores.

Boa leitura!

Editoras e editores dos *Anais do Museu Histórico Nacional*